

SECTION A – INFORMATIONS PERSONNELLES

Nom de famille

Prénom

Numéro de téléphone

Adresse courriel

SECTION B – AUDITIONS

- Je désire participer aux auditions qui se tiendront à Toronto le vendredi 23 mars et le samedi 24 mars, 2012.

Veillez indiquer votre préférence quant à la date d'audition et nous ferons tout notre possible pour adapter l'horaire aux besoins de chacun.

	Premier choix	Deuxième choix	Je ne suis pas disponible
Le vendredi 23 mars 2012 10 30 h à 16 h			
Le samedi 24 mars 2012 10 h à 12 h 45			

Les candidats devront interpréter deux airs de l'époque baroque. Un claveciniste sera disponible pour vous accompagner. Veuillez apporter une copie claire et lisible pour l'accompagnateur. **Le diapason pour l'audition sera le LA=415 Hz.**

- Il m'est impossible de me rendre à l'audition. J'enverrai un enregistrement récent sur lequel j'interprète deux airs baroques.

L'enregistrement doit parvenir au bureau de Tafelmusik au plus tard le jeudi 22 mars 2012. Écrivez votre nom sur le disque, le titre des œuvres interprétées et la date de l'enregistrement.

Signature (Si vous utilisez le formulaire en ligne, inscrivez simplement votre nom)

Date

**ENVOYEZ CE FORMULAIRE D'INSCRIPTION PAR
COURRIEL : TBSI@TAFELMUSIK.ORG OU PAR LA
POSTE : TAFELMUSIK BAROQUE SUMMER INSTITUTE,
427 BLOOR STREET WEST, TORONTO, ON M5S 1X7
OU PAR FAX AU : 416-964-2782**